

Vendredi 13 juin, 20h45

La sculpture de
l'abbatiale Sainte-Foy
de Conques :
l'atelier de Bégon et
le Maître du tympan

par **Lei HUANG**
doctorant en Histoire de l'Art
du Moyen Age - Université de
Paris I-Panthéon-Sorbonne (Paris)



20^e anniversaire des vitraux de Pierre Soulages

Mercredi 13 août, 20h45

L'art du vitrail
au Moyen Age
(XIII^e - XV^e siècle)

par **Françoise GATOULLAT**
ingénieur de recherche
Corpus vitrearum
Centre André-Chastel (Paris)



Vendredi 12 septembre, 20h45

Manoir de Valady

Marcillac : un vignoble
millénaire.
Entre " siècles-chagrins "
et " siècles-gourmands "

par **Jean-Michel COSSON**
historien (Rodez)



Photo Zoé Mouret

Vendredi 25 juillet, 20h45



Les trésors d'églises
au cœur de l'actualité :
les raisons d'un retour
au premier plan

par **Marie-Anne SIRE**
inspecteur général des
Monuments historiques,
Ministère de la Culture (Paris)

Vendredi 29 août, 20h45



Les vitraux de Pierre
Soulages à Conques :
le regard
du maître verrier

par **Jean-Dominique
FLEURY**
maître verrier (Toulouse)

Vendredi 26 septembre, 20h45

L'école et l'occitan
en Aveyron
L'escòla e l'occitan
en Roergue

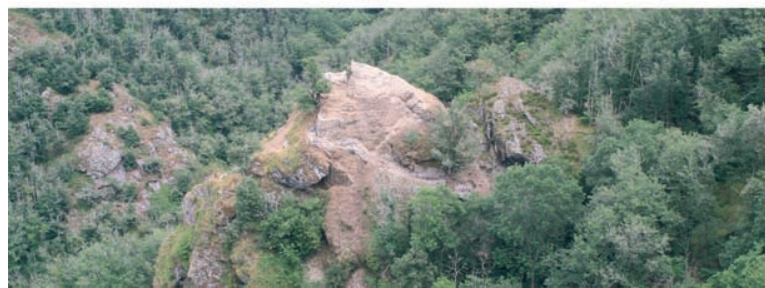
par **Christian-Pierre
BEDEL**
concepteur de l'opération
Al Canton
Institut Occitan de l'Aveyron
(Villefranche-de-Rouergue)



Samedi 9 août, 20h45

Un château de l'an mil à Conques.
Histoire et archéologie du site de Roqueprive

par **Laurent FAU**, archéologue, Ministère de la Culture (Toulouse)
et **Frédéric de GOURNAY**, historien médiéviste (Chartres)



Vendredi 5 septembre, 20h45

Le vitrail et les artistes
contemporains

par **Christine BLANCHET**
docteur en Histoire de l'art et
commissaire de l'art indépendante (Paris)



Vendredi 10 octobre, 20h45

Un énigmatique édifice
disparu de Conques :
l'église Saint-Thomas
de Cantorbéry

par **Pierre LANÇON**
bibliothécaire du Centre de
documentation historique
de Conques et de la Société
des lettres de l'Aveyron (Rodez)

